

TÖRTÉNELMI EMLÉKÉRMEK – MEDAILLEN

Zápolya János (1526–1540)



318

- 318.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1537 a XIX. század elején készült fiktív emlékérem /in der ersten Hälfte des XIX. Jahrhunderts gefertigte fiktive Gedenkmedaille/ ismeretlen műve /unsigniert/ Av: IOAN·ZAPOL·D·G·
REX·VNGARIE ♦ koronás mellkép balra /gekröntes Brustbild nach links/ Rv: DEXTERA·DEI·PACIT·VIRTUTEM·1537 ♦
a Zápolya családi címer /Familienwappen von Zápolya/ 56.56 g, 46 mm, H.T.É.: 239, Welzl: II.2.n.543, **R!**

vorzüglich 500.-

Zrinyi Miklós (1566)



319

- 319.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1566 a XIX. század elején készült fiktív emlékérem /in der ersten Hälfte des XIX. Jahrhunderts gefertigte fiktive Gedenkmedaille/ ismeretlen műve /unsigniert/ Av: NICOLAVS·COM·A
·ZRINYI mellkép kalpagban szemből /Brustbild mit Kalpag von vorne/ Rv: PRO·DEO·ET·PATRIA /MORTVVS·1566·
kardot tartó kéz /Schwert hältender Arm/ 51.32 g, 45 mm, H.SZ.É.: 583, Welzl: II.2.n.15 147, **RR!**

vorzüglich 800.-

IV. Ferdinánd (1653)



320

- 320.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1653 IV. Ferdinánd koronázására Regensburgban /auf die Krönung von Ferdinand IV.
in Regensburg/ **H. Federer** műve Av: RESPICIT HÆC POPVLVM·RESPICIT ILLA POLVM· városkép, felette
egyfejű sas országalmával /Stadtansicht, darüber Einkopfadler mit Reichsapfel/ Rv: kartusban felirat hétförben
/in Kartusche Schrift in sieben Zeilen/ IN.MEMO /RIAM:REGIÆ /CORONATIONIS. / ET.COMITIORVM. /
RATISB:ANNO / M·DCLIII· / ·HF· 19.54 g, 41 mm, Mont.: 843, fülnyom /Henkelspur/ **R!**

sehr schön 200.-

I. Lipót (1657–1705)



321

- 321.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1686 Buda visszafoglására /auf die Einnahme von Ofen/ Lazar Gottlieb Lauffer és Georg Hautsch műve Nürnberg Av: HOS FORNAX ARDET IN USUS Buda látképe felett nyílt korona /Krone über Stadtansicht/ lent /unten/ LGL Rv: LEOPOLDO VLTORE RESVRGES· Lipót előtt térdelő Hungária mellett pajzson /vor Leopold/ kniende Hungaria mit Schild/ LUDOVICUS / REX UNGAR: repülő angyal pálmaággal és női alak kettős kereszttel szelvényben három sorban /fliegende Engel mit Palmzweigen, weibliche Figur mit Doppelkreuz, im Abschnitt in drei Zeilen/ RESTITUTORI VNGARIAE/ OB BVDAM RECEPTAM / MDCLXXXVI· / GH peremirat /Randschrift/: DURCH LEOPOLD WIRD AUFGERICHT WAS LUDWIGS UNFALL LANGST VERNICHT· + 38.46 g, 45 mm, H.T.É.: 476, Gohl: 33, Muelmann n. LVI., Mont.: 1005, Julius: 278, Welzl: 7272, Horsky: 2122, Erlanger: 2505, kis ütés a peremen /kl. Schlag am Rand/

vorzüglich 1.000.-



322

- 322.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1686 Buda visszafoglására /auf die Einnahme von Ofen/ Lazar Gottlieb Lauffer és Georg Hautsch műve Nürnberg mint előző, de peremirat nélkül /wie vorher, aber ohne Randschrift/ 36.83 g, 45 mm, H.T.É.: 477, Gohl: 32, Lanz XV.Nr.136., Mont: 1006, Julius: 279 Patina!

fast vorzüglich 200.-



323

- 323.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1686 Az év felszabadító hadjárat /auf die Eroberungen des Jahres/ Lazar Gottlieb Lauffer és Georg Hautsch műve Nürnberg Av: két puttó által tartott pálmaágak között körben /Engel halten Brustbild im Kranz über Stadtansicht von Wien/ LEOPOLDVS·I·TVRC·VICTOR mellkép jobbra, alatta Bécs látképe, lent /Brustbild n.r. darunter Stadtansicht von Wien, unten/ LGL Rv: négy ovális és hat köralakú várkép feliratokkal /zehn Medaillone mit Stadt- und Festungsansichten/ KÖNIGL: / HAUPT - STAD / OFEN - PEST - HATWAN - SEGEDIN - FUNF KIRCHEN - SIMONTORNA - KAPOSWAR - COLOZA - SIKLOS - ESSECKER BRUCKEN - középen /in der Mitte/ VERMEHRER / DES REICHS· / 16 - 86 lent /unten/ GH· 30.45 g, 40 mm, H.T.É.: 450, Gohl: 97, Erlanger: 2504, Patina!

vorzüglich-stempelfrisch 300.-



324

- 324. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1686** Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ **Iohann Höhn** műve **Danzig**
Av: LEOPOLDVS D:G:ROM: IMPER:S:A·G·H·B·REX babérkoszorús, páncélos mellkép jobbra, alatta szignatúra
/belorbeertes Brustbild des Kaisers n.r. im Harnisch, darunter Signatur/ alul /unten/ I·H Rv: felül szalagon /auf Band
oben/ OCCASSUM LUNÆ BUDÆ ORTUM DAT / LEOPOLDUS kétfejű, repülő sas alatt Buda és Pest látképe, kétoldalt
szalagon /fliegender Doppeladler, darunter Ansicht von Buda und Pest mit dem Fluss Donau, beiderseits auf Banderole/
OCCASSUS IN ORTU ORTUS IN OCCASSU alul kartusban, három sorban /unten im Abschnitt in drei Zeilen/: bVDA FIT
AVSTRIA CIs/VBI POST IVGA LONGA/TRIVMPHVs·2 SEPT· Chronogramm (1686) 64.14 g, 52 mm, H.T.É.: 495, Gohl: 44,
Mont.: 990 , Horsky: 2113, Julius: 287, **RR! Prachtexemplar!**

vorzüglich-stempelfrisch 4.500.-



325

- 325. Emléktallér /Breiter Schautaler/ (Ag) 1686** Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ **Christian Hermann Roth** műve **Kremnitz** a magyar bányavidék kamaragrófja, Jacob Viechter de Grueb megbízására verték Körömbányán /Geprägt auf Veranlassung des Kammergrafen der ungarischen Bergwerksstädte, Jacob Viechter de Grueb/
Av: IBIT FAVORE · DIVINO LEOPOLDI · INDVSTRIA · BAvari · VI · ET · LOTHARINGI · Lipót császár török zászlókkal
díszített diadalkocsin, mögötte elfogott törökök, felette felhősáv mögött istenszem, jobbra puttó tartotta kantár
és címerpajzs, alul szignatúra /Kaiser Leopold in Quadriga, dahinter gefangene Türken und erbeutete Fahnen,
oben, hinter einem Wolkenband, Gottesauge, rechts Putto, hält Kandare und Wappenschild, unten Signatur/ C·H·R·
Chronogramm (1688) Rv: AVSTRIACIS BVDA · VRBS · AQVILIS · SVBSTERNITVR · ARMIS · Budavár látképe felett repülő
sas karddal, alul szelvényben /Ansicht von Ofen, darüber fliegender Adler mit Schwert, im Vordergrund die Truppen
der Belagerer, unten im Abschnitt/ I·A·V·IECHTER·D·G·MO:/ :C:CAMERG· Chronogramm (1688) 28.42 g, 51.5 mm,
H.T.É.: 481, Gohl: 36, HP: 151, Mont.: 1017, Julius: 282, Welzl: 7267, Horsky: 2125, **Prachtexemplar!**

fast stempelfrisch 3.000.-



326

- 326. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1687** A Siklós melletti győzelemre /auf die Schlacht bei Sicklos/ **Georg Hautsch**
és **Lazar Gottlieb Laufer** műve Nürnberg Av: LEOPOLDVS - MAGNVS ROM·IMP· P·P· mellkép jobbra, alatta
/Brustbild rechts, darunter/ GH Rv: csatajelenet, alul szelvényben három sorban /Schlachtscene, unten im Abschnitt
in drei Zeilen/ CLADES TURCARUM / AD. SICKLOS D. $\frac{1}{2}$ AUG / M·DC·LXXXVIII· a mező szelvényének közepén /In
der Mitte des Abschnitts/ LGL peremirat nélkül /ohne Randschrift/ 28.22 g, 42 mm, H.T.É.: 536, Folia Arch: 14/1962,
Lauffer 13, **Patina! R!**

gutes vorzüglich 300.-



327

- 327. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1688 Nándorfehérvár visszafoglalására /auf die Einnahme von Belgrad/ Philipp Heinrich Müller a perem /Rand/ Friedrich Kleinert műve Nürnberg Av: IMBELL EST VR COS CRVX ATQVE ECCLESIA VINCVNT Chronogramm (1688) a vallás allegoriája előtt haladókló török /Türke fällt vor Religio mit Doppelkreuz/ középen /in der Mitte/ IN HOC SIGNO Rv: GRIEGISCH WEISSENBURG Belgrád látképe, alul szelvényben, hat sorban /Ansicht der Stadt und Festung Belgrad, unten im Abschnitt in sechs Zeilen/ IST IN TÜRKISCHE GEWALT/GERATEN AO•CHRI:1521/VON DEN CHRISTEN MIT/STURMENDER HAND/EROBERT•1688•/D•6•SEPT: peremirat /Randschrift/: ♫ BELGRADI EXSVERPAT MVROS BA VARICA VIRTVS♪ ♪ FK ♪ Chronogramm (1688) 44.85 g, 49.5 mm, Mont.: 1066, Horsky: 2157, Welzl.: 7306, Julius: 346, Lanz: XV.:170, Erlanger: 2615, **R! Patina! Prachtexemplar!****

gutes vorzüglich 2.000.-



328

- 328. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1689 a Widin és Nisz melletti győzelmekre /auf die Siege bei Widin und Nisch/ Georg Hautsch műve Nürnberg Av: LEOPOLDVS M•P•F•A•P•P• Quadriga szemből, benne álló uralkodó, szelvényben /Quadriga von vorne mit stehendem Kaiser, im Abschnitt/ TRIVMPHATOR / GENT•BARB• alul /unten/ G H Rv: LVDOV•WILH•MARCH•BADEN• mellkép szemből koszorúban, alatta csatajelenet, alul szelvényben felirat három sorban /Brustbild von vorne im Kranz, darunter Schlachtszene, unten im Abschnitt in drei Zeilen/ TVRCÆ ANNO VNO / TER DEVICIT. / 1689 peremirat /Randschrift/: ERVBESCET LVNA ET CONFVNDET VR DSOL ES XXIV 23.* 29.78 g, 42.5 mm, H.T.É.: 549, in silber: Széch.: 39 t. 50, Mont.: 1090, Lauffer: 23 p, Riedner n. 59, **Patina! RR! Prachtexemplar!****

fast stempelfrisch 400.-



329

- 329. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1704 a svákok felszabadítására /auf die Befreiung Schwabens/ Georg Hautsch műve Nürnberg Av: LEOLOPDVS MAGNVS ROM•IMP•S•A• babérkoszorús mellkép jobbra, páncélban és köpenyben, alul szignatúra /geharnischtes Brustbild nach rechts, mit Lorbeerkrantz und umgelegtem Mantel, unten Signatur/ G•H Rv: PERPETVOS MERVIT DOMVS ISTA TRIVMPHOS trónoló császár, mögötte fejére koszorút elhelyező angyal, előtte a svákokat megszemélyesítő női alak, alul szelvényben /thronende Kaiser wird von einem hinter ihm stehenden Engel bekränzt, vor ihm die Personifikation Schwabens mit Schild, unten im Abschnitt/ SVEVIA RESTITVITA / HOSTES IMPER• / CAESI FVGATI• / 1704• peremirat /Randschrift/: QVO IVSTIOR ALTER NEC PIETATEFVIT NEC BELLO MAIOR ET ARMIS•VIRG• 30.45 g, 43 mm, Mont.: 1176.**

fast vorzüglich-vorzüglich 400.-



330

- 330. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) évszám nélkül /ohne Jahr/ (1705) Erdélyi fejedelemmé iktatásának emlékére /auf seiner Wahl zum Fürsten von Siebenbürgen/ Warou Dániel műve Körmöcbánya /Kremnitz/ Av: FRANCISCVS·II·D·G·S·R·I·PRIN·CEPS·RAKOCZI&TRANSYL: a fejedelem mellképe hosszú hajtincsekkel jobbra, páncéban /geharnischtes Brustbild von vorne nach rechts, mit langem Locken/ Rv: TENDIT PER ARDVA VIRTUS Hidrával harcoló Herkules /Herkules im Kampf mit der Hydra/ D W 65.67 g, 50 mm, Resch: 90, H.T.É.: 995, H.P.: 185, **R!** fast vorzüglich-vorzüglich 1.200.-**



331

- 331. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1716** Savoyai Jenő herceg diadala a Szávánál, Pétervárad mellett /auf den Sieg des Prinzen Eugen von Savoyen an der Save bei Peterwardein/ **Georg Wilhelm Vestner** műve Nürnberg Av: CAROLVS VI·D·G· - ROM·IMP·SEMP·AVG· babérkoszorús mellkép jobbra, alatta /belorbeertes Brustbild n.r., darunter Signatur/ V Rv: CAESAR AD SAVVVM VICTOR· Chronogramm (1716) csatajelenet, alul szelvényben négy sorban /Schlachtszene, unten in vier Zeilen/ CAESIS ET FVG· TVRC· CC·MILL·CASTRIS OCCVPAT· 5·AVG· / V 29.65 g, 44 mm, H.T.É.: 707, Széchenyi: 52.t.28, Mont.: 1467, Horsky: 2579, Welzl: 7601, Lanz XV: - (Cu: 638), Erlanger: 2789, **Patina!** gutes vorzüglich 600.-



332

- 332. Ónérem /Zinnmedaille/ (Sn) 1716** Savoyai Jenő herceg győzelme a Szávánál /auf den Sieg des Prinzen Eugen von Savoyen an der Save/ **Georg Wilhelm Vestner** műve Nürnberg Av: CAROLVS VI·D·G· - ROM·IMP·SEMP·AVG· babérkoszorús mellkép jobbra, alatta /belorbeertes Brustbild n.r., darunter Signatur/ V Rv: PRIMI TIAE DEVICtIs rVACIs Chronogramm (1716) trónon ülő királynak lófarkas zászlót átnyújtó páncélos lovag, alul szelvényben három sorban /der Prinz bringt dem Kaiser türkische Feldzeichen, unten im Abschnitt in drei Zeilen/ CC·MILL· / CASTR. OCCVP. / V.AVG. 27.73 g, 44 mm, H.T.É.: 711, Széch.: 53.t.29, Lauffer: 103 p, Mont.: 1465, Horsky: 2578, Julius: 1247, Welzl: 7600, Lanz XV: 637, Erlanger: 2788, eredeti rézszegecs /original Kupferstift/ vorzüglich-stempelfrisch 300.-



333

- 333. Bronzérem /Bronzemedaillle/ (Cu) 1716** Temesvár visszavételére /auf die Eroberung von Temeswar/ **Martin Brunner** műve Av: CAROLVS VI•D•G• - ROM•IMP•SEMP•AVG• mellkép jobbra, karszelvényen /Brustbild n.r., am Armabschnitt/ MB Rv: ARMIS CONSTANTIA ET FORTITUDINE CAESARIS AB EVGENIO· Chronostikon (1716) erődítmény tervrajza, alul szelvényben három sorban /Grundriss der Festung, unten in drei Zeilen/ TEMESWARIA TVR= / CIS EREPTA / 12 OCT. · 25.92 g, 43 mm, H.T.E.: 715, NK. 42. (1943), Patina! RR! Prachtexemplar!

stempelfrisch

400.-

Elisabeth Christina (1690–1750)



334

- 334. Bronzérem /Bronzemedaillle/ (Cu) évszám elkül /ohne Jahr/ 1714** a pozsonyi koronázásra /auf die Krönung in Pressburg/ **A. D. Ianuario** műve Av: ELIS·CHR·AUG·HI·HU·BO·REG· mellkép jobbra, lent szignatúra /Brustbild nach rechts, unten Signatur/ A·D·IANUARIO Rv: korona és jogar oltáron, alatta három sorban felirat /Krone und Zepter auf Altar, darunter Schrift in drei Zeilen/ REGNA / IOVIS / CONIUS ent szignatúra /unten Signatur/ A·D·I· 21.60 g, 36 mm, Gohl Kor.: 6, Széch.: 29. t. 52, Mont.: 1419, Welzl: 7734, Patina!

voziglich-stempelfrisch

80.-

Mária Terézia (1740–1780)



335

- 335. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1765** az adóreform Erdélyben /auf die Steuerreform in Siebenbürgen/ **Franz Xaver Würth** és **Peter Kaiserwerth** műve Wien Av: M· THERESIA PIA FELIX AVG· mellkép jobbra, alatta szignatúra /Brustbild n.r., unten Signatur/ F·WÜRTH·F Rv: ülő nő mérleggel, előtte álló női alak, gyerek és Erdély címere, jobbra szignatúra /sitzende Frau mit Wiege, davor stehende weibliche Figur, Kind und siebenbürgisches Wappen, nach rechts Signatur/ PK· alul szelvényben két sorban /unten im Abschnitt in zwei Zeilen/ AQVITAS TRIBVTORVM / MDCCCLXV· 70.30 g, 59 mm, H.T.E.: 1022, Mont.: 1967, Schaumünze M.T.: 189.

voziglich-stempelfrisch

600.-



336

- 336.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1741 Erdély hódolata /auf die Huldigung Siebenbürgens/ Av: REGNANTI MARIAE THERESIAE VT PRINCIPI-SVAE VOTIS SE IVRATI OBSTRINXERE DACI korona alatti palástban erdélyi címer, kagylóalakban végződő kartusában felirat /das siebenbürgische Wappen auf gekröntem Fürstenmantel, in dem muschelartigen Fuß des Schildes Aufschrift/ INV.L.B•IOLAZ•DEGYAL•T•R•I•AS Rv: COELO NVMEN HABESTERRAS REGINA TUETURSI COELO ET TERRIS HVNGARE TUTUS ERIS diadalkapu, felette sugaras kettőskereszt, balra Madonna gyermekével, jobbra a császárnő, felül istenszem, középen felirat /eine reiche, von korinthischen Säulen getragene Ehrenpforte, auf welcher ein Altar mit strahlenden ungarischen Kreuzen steht, links Madonna mit dem Kind, rechts die kniende Kaiserin, oben das Gottesauge hinter den Wolken, in der Mitte Schrift/ SVB CRVCE IAM GEMINA GEMINA EST PATRONA MARIA /alul szalamon /unten auf Band/ NEC SAEVOS METUENT ARMENTA LEONES alul vésnökjegy /ganz unten Graveurzeichen/ Wallis F: 122.5 g, 71 mm, H.T.É.: 1013, Resch: 139, apró peremhiba /min. Randfehler/

vorzüglich 1.000.-



337

- 337.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) évszám nélkül /ohne Jahr/ Mária Terézia és II. József, mint társuralkodó /Mitregent/ Kitüntető érem /Gnadenmedaille/ C. Vinazer műve Wien Av: MARIA THERESIA AVGVSTA mellkép jobbra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.r., darunter Signatur/ C.VINAZER Rv: IOS•II•D•G•R•IMP•C•ETVH•REX•CORVET•HERES•R•H•BA•A•B•ET•L•M•D•H•&C• mellkép jobbra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.r., darunter Signatur/ C.VINAZER peremén sorszám /im Rand eingepunzt die Zahl/ 562 51.64 g, 46.8 mm, Schaumünze M.T.: 290, *Patina!*

vorzüglich-stempelfrisch 150.-



338

- 338.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1897 Gróf Festetics György emlékére /auf die Einweihung des neuen Gebäudes der Landwirtschaftanhalt "Georgikon" die vor 100 Jahren von Georg Graf Festetics gegründet wurde/ G.A. Sheid műve Av: FESTETICS GYÖRGY A GEORGIKON ALAPÍTÓJA 1797 * mellkép szemből nemesi viseletben /Brustbild von vorne in Landestracht/ Rv: A KESZTHELYI GAZDASÁGI TANINTÉZET ÚJ ÉPÜLETE FELSZENTELTETETT 1897.OKT.12 az épület Keszthelyen kettős körirathban /Das Gebäude in Keszthely in doppeltem Umschrift/ 9.92 g, 29 mm, Horsky: 7267, Hauser: 2503, **RR!**

fast stempelfrisch 200.-

II. Lipót (1790–1792)



339

- 339. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1790** a Sistovai békekötésre a törökkel /auf die Friede von Sistova mit den Türken/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: PIETATIS IN GENVS HVMANVM ERGO koszorúban /im Kranz/ LEO / POLDO II / AVGV / STO Rv: OVOD· / CRVENTAM·CAEDIBVS / POPVLORVM·LAVREAM / SPREVIT· / IMPERIVM·INTRA·FINES / COERCENDO·CIVES·HOSTES / SERVAVIT· / PACEVLTR·DATA·ACCEPTA / ORBI TERRARVM· / CONSVLVIT· / M·D·C·C·L·X·X·X·X· felirat 11 sorban /Schrift in elf Zeilen/ 33.42 g, 46×53 mm, H.T.É.: 885, Széch.: 76 t.7, min. anyaghiba /winz. Schrötlingsfehler/

gutes vorzüglich 400.-

II. Ferenc (1792–1835)



340

- 340. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1809** a Győri csata emlékére /auf den Sieg beim Raab/ Denon és Dubois műve Wien Av: NAPOLEON - EMP. ET ROI. diadémös fej jobbra /Kopf des Kaisers mit Diadem/ Rv: SIGNIS TRANS / ARABONEM / CONSTITVTIS felirat alatt ülő Arabona, balra két női alak felirattal /unter Aufschrift sitzende Arabona, links oben zwei Frauengestalten mit Schrift/ PANNONIAE. alul felirat szelvényben és szignatura /unten im Abschnitt Schrift und Signatur/ ARABONA ADFLEXVM CAPTA / MDCCCIX / DENON.D. / DUBOIS.F.. 31.49 g, 40 mm, **RRR! Patina!** Prachtexemplar!

gutes vorzüglich 300.-



341

- 341. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1812** Kovachich Márton György Av: MARTINUS GEORGIUS KOVACHICH SENQVI-CIENSIS mellkép balra magyar ruhában, karszelvény alatt /Brustbild nach links in ungarischer Kleidung, unter dem Armabschnitt/ H. KARL F: (Karl Henrik) Rv: tölgynoszorúban /im Eichenkranz/ IN PEREGRI-/ NATIONE/ DIPLOMATICO/ LITERARIA/ NUSQUAM/ PEREGRINUS/ MDCCCXII koszorú alatt mesterjegy /unter dem Kranz Meisterzeichen/ H.K.F. 40.74 g, 44.5 mm H.P.: 480, Weszerle G.XVII. 3, H.SZ.É.: 277 folt /fleckig/

vorzüglich 30.-



342

- 342. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1830 A Trieszti út építésére /auf den Bau der Triesterstraße/ C. Putinati műve Av: IMP·CAES·FRANCISCVS PIVS·FEL·AVGVSTVS mellkép balra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.l., darunter Signatur/ F·PUTINATI Rv: VIA·BASILICA·AB·TERGESTE·AD·VERTICEM·OCRAE oszlopál álló Fortuna /Fortuna steht bei Säule/ 29.90 g, 43.0 mm, Mont.: 2514, **R! Patina!****

vorzüglich 100.-



343

- 343. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1829 A Steyermarkti Mezőgazdasági Egyesület 10 éves évfordulójára /auf das 10 jährige Jubiläum des Landwirtschaftlichen Vereins der Steiermark deren Präsident Erzherzog Johann war/ I. Lang műve Wien Av: ERSTES JAHRZEHEND / GEFEYERT / AM. III.JUNI.MDCCXXIX. koszorúban eke és felirat három sorban, alatta szignatúra /im Kranz Pflug und Schrift in drei Zeilen darunter Signatur/ I·LANG·F. Rv: UNTER / DER REGIERUNG / FRANZ I. / ERZHERZOG JOHANN / PRAESIDENT / DES LANDWIRTH.VEREINES / IN STEYERMARK koszorúban /im Kranz/ 48.98 g, 57 mm, Wurzbach: 3319, **Patina!****

vorzüglich 50.-



344

- 344. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1822 az új Dóm alapkővének Rudnay Sándor esztergomfi püspök által történő letételére Esztergomban /auf die Grundsteinlegung des neuen Domes von Alexander Rudnay in Gran/ J. Lang. műve Av: PRINC.Primas.ALEXANDER RUDNA ARCHI EPISC. STRIGONIENSIS. mellkép jobbra, alul felirat /Brustbild n.r., unten Schrift/ XVI.MAI. MDCCXXX.II AUGURATUS. karszelvényben /am Armabschnitt/ J.LANG.F. Rv: felirat tizenkilenc sorban /Schrift in neunzehn Zeilen/ 35.05 g, 45.5 mm, Wurzbach: 8035 (Bronze), min. peremhiba /winz. Randfehler/**

vorzüglich 200.-



345

- 345. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1826** Andreas Josef von Stiftt, I. Ferenc háziorvosa /Leibarzt des Kaisers/ a császár megmenekülésére /auf die Genesung des Kaisers/ **Josef Nicolaus Lang** műve Wien Av: ANDRÆ JOSEPHO L·B·DE STIFFT★ OB MAGNA IN PRINCIPEM★ IN PATRIAM★IN REM MEDICAM MERITA ★ mellkép balra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.l., darunter Signatur/ I·LANG·F· alatta /darunter/ ORDO MEDICOR, WIENN.29.NOV.1826 Rv: HIPPOKRATES RETRO DIRIGIT ARTE RATEM★ AUGUSTUM GRAVITATE MALI FERT FEBRIS AD ORCUM★ allegórikus jelenet /Kaiser Franz in Charons Nachen von einem Genius zurückgeführt/ 35.05 g, 48 mm, Welzl: 14853, Horsky: 7663, Julius: 1055.

vorzüglich-stempelfrisch 250.-

V. Ferdinánd (1835–1848)



346

- 346. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1835** Alsó-Ausztria hódolatára /aud die Huldigung der Staaten von Niedrössterreich/ **I. D. Boehm** műve Wien Av: FERDINANDVS·AVSTRIAIE·IMPERATOR· mellkép jobbra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.r., darunter Signatur/ I·D·BOEHM·F· Rv: AVSTRIA PARSTAT FIDEM.XIV.JUNI.MDCCCXXXV. / RECTA TVERI álló női figura ovális címerpajzzsal, balra fekvő folyó isten /stehende weibliche Figur mit Wappenschild, Flussgott nach links/ 60.80 g, 45.5 mm, H.P.: 255, Forrer I.: 203, Mont.: 2547, **Patina!**

stempelfrisch 80.-



347

- 347. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1838** Lombardia és Velence királyává koronázására /auf die Krönung zum König der Lombardei und Venetiens/ **Manfredini** műve Wien Av: FERDINANDVS·I·D·G·AVSTRIAIE·IMPERATOR·LONGOB·ET·VENET·REX· / *RECTA TVERI* mellkép jobbra, alatta vállon szignatúra /Brustbild n.r., darunter Signatur/ L·MNFRDINI·F· Rv: COLONNA·FERBBA·FAVSTE·FELICITERVR·IN·AVGVRATO / AVITA·ET·AVGVSTA koronázási jelenet a Milánói Dómban /Krönungsscene in Mailander Dom/ alul szignatúra /unten Signatur/ L·MNFRDINI·F· alatta szelvényben /darunter im Abschnitt/ LONGOBARDI·VENETIQUE / MENS·SEPT·A· MDCCXXXVIII 69.12 g, 52 mm, Mont.: 2578, **Patina!**

fast vorzüglich-vorzüglich

60.-



348

- 348. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1836 Maria Anna Augusta** A Prágai koronázásra /auf die Krönung in Prag/ I. D. Boehm műve Wien Av: MARIA·ANNA·AVGVSTA FERDINANDI·I·IMP·ET·REGIS diadémos, koronás mellép jobbra, alatta szignatúra /Brustbild Maria Annas mit Damenkrone und Diadem, darunter Signatur/ I·D·BOEHM·F. Rv: ET·ALTERA·MIHI·PAHIA CORON· díszpárnán a cseh koronázási ékszer, alatta a cseh címer, alul /böhmische Krone auf Prunkkisten mit Zepter und Lorbeer, davor das böhmische Wappen, unten/ PRAGAE·MENSE·SEPT· MDCCCXXXVI 73.84 g, 47.2 mm, Mont.: 2557, Hauser: 19, **Patina!**

vorzüglich-stempelfrisch

80.-

Ferenc József (1848–1916)



349

- 349. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1856** A német természetvizsgálók és orvosok bécsi találkozójára /auf die Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte in Wien/ Karl Radnitzky műve Wien Av: trónoló város – istennő oldalán Ausztria és Bécs város címereivel, alatta szignatúra, körben felirat két sorban négy uralkodó portréival /thronende Stadgöttin mit den Wappen von Österreich und Wien im doppelten Schriftkreis mit den Medaillons von 4 Kaisern, dazwischen Signatur/ C·RADNITZKY Rv: állatmotívumokkal díszített külső füzér, benne felirat hat sorban, alatta a természetet jelképező női alak /Schrift in sechs Zeilen, darunter vielbrüstige Natur, außen Tierkreis/ 125.3 g, 69.2 mm, Slg. Brettauer: 2416, **Patina!**

fast stempelfrisch

80.-



350

- 350. Ezüstérem /Silberjeton/ (Ag) 1896** Wien, nyitrai emlék /Gedäck aus Nyitra/ Av: NYITRA ZOBORHEHYI HONALAPÍTÁSI EMLÉK Rv: 896 / 1896 AUGUSTUS 30 k 13.56 g, 24 mm, Gohl Kor.: 1, Horsky: 3793, **Patina!**

vorzüglich-stempelfrisch

40.-



351

- 351.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1859 Johann Kempen 50. szolgálati évfordulójára /auf Johann Kempen, Freiherr von Fichtenstamm, zum 50-jährigen Dienstjubiläum/ Jauner műve Wien Av: JOHANN KEMPEM FREIHERR VON FICHTENSTAMM mellkép egyenruhában balra, alatta szignatúra /Brustbild n.l. in dekorierter Uniform, darunter Signatur/ IAUNER K.K.HOF GRAVEUR Rv: FÜNFZIG JAHRE AN THAT UND EHRE REICH. /1809 * 1859 Minerva és Viktória által tartott sisakdíszes családi címer, alatta szalagon a családi motó, a háttérben Ausztria /von Minerva mit Medusenschild und Victoria mit Palmzweig gehaltenes behelmtes Wappen derer von Fichtenstamm, darunter Spruhband mit Familienmotto, im Hintergrund Austria/ 188.8 g, 80.50 mm, Horsky: 7384, Hauser: 7511.

stempelfrisch

80.-



352

- 352.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1865 A bécsi egyetem alapításának 500. évfordulójára /auf die Säcularfeier der Gründung der Universität in Wien/ Karl Radnitzky műve Wien Av: CONDITA A RVDOLPHO IV Vniversitas LITTERARVM VINDOBONENSIS IV. Rudolf átadja az alapítólevelet /Rudolf IV. übergibt die Gründungsurkunde/ szelvényben /im Abschnitt/ DIE XII MARTII MDCCCLXV Rv: IN MEMORIAM SECVL. I. FRANCISCO IOSEPHO IMPERATORE PERACTI* női alak globusszal és ifjú fákyával díszes oltár előtt alatta balra szignatúra /weibliche Figur mit Globus und Jüngling mit Fackel vor verziertem Altar darunter nach links Signatur/ C. RADNITZKY szelvényben /im Abschnitt/ MDCCCLXV 146.1 g, 79.0 mm, Hauser: 1633, Wurzbach: 9336, kis folt /kl. Flecke/ vorzüglich-stempelfrisch

60.-



353

- 353. Bronz kitüntető érem /Bronzene Belohnungsmedaille/ (Cu)** A dohánytermelés jutalmául /auf die Belohnung der Tabakproduktion/ Josef Tautenhayn műve Wien Av: jobbra néző portré, körben /Porträt n.r., ringsherum/ FERENCZ JÓZSEF I. K. AUSZTRIAI CSÁSZÁR ÉS MAGYARORSZÁG APOSTOLI KIRÁLYA nyak alatt mesterjegy /unter dem Hals Meisterzeichen/ J.TAUTENHAYN Rv: üres mezőben alul szögletes kartus névbevésésre /im leeren Feld unten Kartusche für die Gravierung des Namens/ körben /ringsherum/ JELES DOHÁNYTERMELÉS JUTALMÁUL 45.87 g, 47.5 mm, Hauser 4218, **R!**

stempelfrisch

80.-



354

- 354. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1859** Scitovszky János esztergomi érsek, bíboros /auf das 50 jährige Priesterjubiläum von Johann Baptist Scitovszky, Kardinal, Erzbischof von Gran, Primas von Ungarn (*1785, +1866)/ Av: mellkép balra, áldó kéztartással, a Szent István-rend csillagával a mellén, körben /Brustbild n. l. mit dem Stern des Sankt Stephans-Ordens auf der Brust, die Rechte segnend erhoben, ringsherum/ JOANNES.BAPT:CAR:SCITOVSZKY.PRINC:PRIMAS AEZZUS:STRIGON: alul mesterjegy /unten Meisterzeichen/ C.R. (Carl Radnitzky) Rv: kehely misekönyvön, felette fény sugarak között ostya, fent /Kelch auf einer Missale, darüber Hostie im Strahlenkranz, oben/ SEMI SAECULO . SACERDOS lent /unten/ VI . NOVEMBRI. MDCCCLIX 40.36 g, 45 mm vert bronz /geprägt/ Mont.: (Ungarn) 1550, Horsky 4428 (Silber), Wurzb.: 8377, Hauser: 7094.

stempelfrisch

40.-



355

- 355. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1882** Simor János esztergomi érsek /János Simor, Erzbischof von Gran/ Av: mellkép szemben, a Szent István-rend láncban függő jelvényével és a bal mellen viselt csillagával, ez alatt a Szent Januárius-rend kereszttel és mellkereszettel, félkörben /Brustbild von vorne mit dem Kleinod und Stern des Sankt Stephans-Ordens auf Ordenskette, darunter Kreuz und Bruststern des Heiligen Januarius Ordens, im Halbkreis/ JOANNIS. B. CARD. SIMOR. P. PRIMAT. R. A. = EPIPI. STRIGONIENSIS, balra lent mesterjegy /unten n.l. Meisterzeichen/ JAUNER Rv: az esztergomi káptalan tagjainak kanonoki jelvénye, körben két sorban /Kleinod des Domherrn der Mitglieder des Kapitels in Gran, ringsherum in zwei Zeilen/ EPISCOPATUS. A. XXV. 1882. DIE. 29. JUN. CUM JUBILO. RECOLIT / CAPITULUM METROPOLITANUM 47.76 g, 43.5 mm, Horsky: 4430, Wurzb.: 8436, Hauser: 7096.

stempelfrisch

50.-