

# TÖRTÉNELMI ÉRMEK

János Zsigmond (1556-1571)



325

- 325.** Ólomérem /Bleimedaille/ (Pb) évszám nélkül /ohne Jahreszahl/ Av: IOHANNES·SIGIS - MVND·D·G·REX·VNG  
prémsapkás mellkép szemből /Brustbild mit Pelzmütze von vorne/ Rv: síma /glatt/ 155.6 g, 75x78 mm, Resch: 13,  
de bronzírozott ólom /aber bronziertes Blei/, régi, kvalitásos öntvény /feiner, alter Guss/

vorzüglich 400.-

Johann Baptista Castaldo (1551-1556)



326

- 326.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1598 Erdély elfoglalására /auf die Eroberung Siebenbürgens/ **Annibale Borgognone da Trento** műve Av: IO·BA·CAS·CAR·V·CAES·FER·F·REG·E·BOE·RE· EXERGIT· DVX mellkép páncélban balra, alatta szignatúra nélkül / Brustbild im Harnisch n.l., ohne Signatur/ Rv: CAPTIS-SVBAC·FVSISQ· REG·NAVAR·DACIÆ·E·OLIM·PERSA·TVRC DVCE· a megszemélyesített Dácia jogart nyújt át az előtte római harcos öltözetében álló Castaldonak, aki mögött Navarra királya áll római páncélzatban, Dácia mögött egy turbános török méltóság /das personifizierte Dacien überreicht dem als römischen Krieger gekleideten Castaldo ein Zepter, hinter Castaldo steht der König von Navarra in römischer Kriegsrüstung, hinter der Dacia befindet sich ein mit einem Turban bedeckter Türke/ 47.08 g, 44.5 mm, in Cu; Resch: 8, Wesz.: T.7.3, Welzl.: 13426, Horsky: 7228, XIX.  
századi cizellált és tűzi aranyozott öntvény /feuervergoldeter und zisellierter Guss aus der XIX. Jahrhundert/  
Exemplar der Sammlung Niklovits.

vorzüglich 500.-

Bethlen Gábor (1613-1629)



327

- 327.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) évszám nélkül /ohne Jahreszahl/ Av: GABRIEL·D·G·REGNORVM·HVNGARIÆ·  
mellkép jobbra prémsapkában /Brustbild mit Pelzmütze n.r./ Rv: ·TRANSYL:PRINCEPS·AC·SICVLORVM·COM: korona  
alatt kartusokkal díszített négyrészű címer, szívpajzsban a Bethlen-címer /unter Krone geviertes Wappen mit  
Verzierung, im Herzschild das Bethlen-Wappen/ 20.08 g, Resch: 71, kvalitásos öntvény /feiner Guss/

sehr schön 300.-

## I. Ferdinánd (1526-1564)



328

- 328. Dísztallér /Schautaler/ (Ag) 1541** Kőrmöcbánya /Kremnitz/ **Christoph Fuessl** műve Av: +\*FERDINANDVS:D:G:ROM: HVNG:BOEM:DALMA:CROA:REX\* lovag páncélban balra, alatta évszám /geharnischte Reiterfigur zu Pferde nach links, darunter Jahreszahl/ 1541 Rv: INFANS:HISPA NIEN:ARCHIDVX:AVSTRIE:DVX:BVRGVNDIE\*\* korona alatt egyfejű sasfejű sas, mellén négyrészt osztott magyar-cseh címer, szívpajzsban osztrák pónya /unter Krone Einkopf-adler, auf der Brust des Adlers geviertes, böhmisch-ungarisches Wappen, im Herzschilde österreichischer Bindenschild/ 37.19 g, 52 mm, H.T.É.: 248, H.P.: 24, Katz: N.C.: 14, Lanna: 670, fülnyom /Henkelspur/

sehr schön 400.-



329

- 329. Dísztallér /Schautaler/ (Ag) 1541/1565** Kőrmöcbánya /Kremnitz/ **Lucas Richter** műve Av: +\*FERDINANDVS:D:G: ROM:HVNG:BOEM:DALMA:CROA:REX\*\* lovag páncélban balra, alatta évszám /geharnischte Reiterfigur zu Pferde nach links, darunter Jahreszahl/ 1541 Rv: \*MAXIMILLIANUS:II:D:G:EL:RO:IMP:SEMPER:AV:GER:HUN:BO:EC:REX korona alatt kétfejű sasfejű sas, mellén négyrészt osztott címer, oldalt évszám /unter Krone Zweikopfadler, auf der Brust des Adlers geviertes Wappen, zur Seite Jahreszahl/ 1565 40.15 g, 53 mm, H.T.É.: 277, Katz: N.C.: 7, Széch.: 19 t. 13.

sehr schön 600.-

## II. Mátyás (1608-1619)



330

- 330. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1608** Esztergom visszavétele /auf die Eroberung von Gran/ **Christian Maler** műve Nürnberg Av: MATTHIASII:D:G:REX:HUN:DESIG:INREG:BOHE: prém sapkás király mellképe jobbra /Brustbild mit Pelzmütze n.r./ Rv: CAELESTI NVMINE - SVRGO uralkodó lován, páncélban jobbra, alatta csatamező /Reiterbild des Königs n.r. zu Pferde, darunter Schlachtfeld/ alul szelvényben /unten im Abschnitt/ C·PRI·C· oldalt balra /links/ C·M· 7.75 g, 28.0 mm, H.T.É.: 352, Gohl: 10, Fiala-Donebauer: 1863, **RR!**

fast vorzüglich 600.-



331

- 331. Keresztelőérem tallér súlyban /Silbermedaille auf die Taufe im Talergewicht/ (Ag) 1643 Nagybánya /Neustadt/ Av: Keresztelő Szt. János és Jézus a Jordán folyóban /Hl. Johannes der Täufer und Christus im Jordan/ Rv: ·MATTH· III / HIC·EST·FI / LIVS·MEVS·DI / LE CTVS·IN / QVO·MIHI· / COM PIACVI· / 1 6 4 3· gázdagon díszített keretben felirat hét sorban, oldalt verdejegy /in reich verzierter Kartusche Schrift in sieben Zeilen, zur Seite Mzz./ N-B 27.88 g, 44.5 mm, Horsky: - (vgl. 6636), Mont.: - (vgl. 1393), **RRR!****

fast vorzüglich 1.500.-

### I. Lipót (1657-1705)



332

- 332. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1683** Bécs felszabadítására /Auf den Entsatz der Stadt Wien aus türkischer Belagerung. Ehrengeschenk an den Kaiser zu diesem Anlass/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: /gekröntes Brustbild nach links mit nach vorn gewendetem Kopf im Harnisch mit Mantel und Kommandostab/ Rv: /großes, gekröntes, von Ordenskette und Wappenkranz behangenes Wappen von Österreich-Kastilien, von zwei Greifen gehalten/ 910.00 g, 135.5 mm, Hirsch: 69, Domanig: 209, **RRR! Patina! Magas relief! /Hohes Relief!/ Gyönyörű, egykorú öntvény! /Prachtiger Guss aus der Zeit!!/**

gutes vorzüglich 2.500.-



333

- 333. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1684** A török elleni háborúra /auf die Kriege gegen die Türken/ Johann Engelhard műve Av: LEOPOLDUS · AUG · IMP · CAESAR · P · F · mellkép jobbra, alul /Brustbild n.r., darunter/ ANNO EF 1684 Rv: DIE AUFF DEN HERRN HARREN KRIEG, NEUE KRAFT DAS SIE AUF FAHREN MIT FLUGELN WI / ADLER DAS SIE LAUFF, U, NICHT MATT WERD, DAS SIE WANDELN, U, NICHT MUDE / WER-DEN ES 40· kagyló felett gömbön álló sas, felette korona/über einem Muschel auf Kugel stehender Adler, darüber Krone/ 12.73 g, 37 mm, H.T.É.: 421, Welzl.: 7245, Mont.: 943, kis lapkarepedés /kl. Schrötlingssriss/ **RR!**

vorzüglich 750.-



334

- 334. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1685** a törökök elleni győzelmekre /auf die Siege gegen die Türken/ **Johann Buckheim** műve Av: IMP.CAES·LEOPOLD·I·PF· AUGUST.P.P. páncélos mellkép szemből, alatta hadiszerek, alul mesterjegy /geharnischtes Brustbild des Kaisers von vorne, darunter Tropheen, unten Meisterzichen/ 1·B Rv: PERPETUIS FONDROSA COMIS SUPEREMINET OMNES felhők között sugaras nap, alatta tájkép nyolc fával, jobbra középen mesterjegy /zwischen Wolken strahlende Sonne, darunter Landschaft mit acht Bäumen, den Römisch Deutsches Reich representierend, nach rechts, in der Mitte Meisterzichen/ 1·B peremirat nélkül /ohne Randschrift/: beütött gyűjtői jel /Sammlerzeichen/ ES 49.95 g, 55 mm, Mont.: -, Slg. Julius: 254, Auktion Spink-Salgó: 407, **RR!**

sehr schön-vorzüglich 1.500.-



335

- 335. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1686** Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ vermutlich **Lazar Gottlieb Laufer** műve Nürnberg Av: Buda látképe felett repülő angyal harsonával és pálmaággal, alul szelvényben felirat /über Stadtansicht fliegende Engel mit Posaune und Palmenzweig, unten im Abschnitt Schrift in vier Zeilen/ OVEN A REGE OVO / DICTUM LEOPOLDO / ARMIS ADDICTUM / A.1686.2-SEPT. Rv: HOC RECLUSO RELIQUA INCLUDENTUR+ egyik lábával farónkön álló sas, a másikban tojást és kulcsot tart /bekrönter Adler steht mit einem Bein auf einem Felsen, in der erhobenen Linken Fang hält ein Ei und einen Schlüssel/ peremirat nélkül /ohne Randschrift/ 29.42 g, 44.5 mm, H.T.É.: 511, Gohl: 63, Mont.: 988, **R!**

vorzüglich 900.-



336

- 336. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1686** Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: DONEC AVFERATVR LVNA PSL·71·V·7 a város látképe, felette repülő sas /Ansicht von Ofen, darüber fliegender Adler/ BVDA CAPTA Rv: címer mellett oldalt évszám /Wappenschild, daneben Jahreszahl/ 16 - 86 7.95 g, 29 mm, **Patina!**

sehr schön 120.-



337

- 337.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1686 Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: CUM DEO TRIUNFO ET - VICTRICIBUS ARMIS ♀ Budavár felett bombák, a vár felett repülő sas, fent koszorúban Monogram /Stadtansicht bei Bombierung, darüber fliegender Adler und Monogramm im Kranz/ L Rv: BUDA / A SOLYMANNO / OCCUPATA A.1541 /POST ANN.145. / A / LEOPOLDO / RECUPERATA / A.MDCCLXXXVI / D.2.SEPT. felirat kilenc sorban /Schrift in neun Zeilen/ 22.08 g, 39 mm, peremirat /Randschrift/ DVRCH GOTTES.GNAD.LEOPOLDS.THAT.VND.KLVGEN.RATH. H.T.É.: 459.

fast vorzüglich-vorzüglich

750.-



338

- 338.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1686 Felszabadító hadjárat /auf die Eroberungen des Jahres/ Hans Jacob Wolrab műve Nürnberg Av: IMP CÆS LEOPOLDI PIUS FEL·AUG·RESTITUT·HUNG·BARBAR·TRIUMPHAT·P·P· mellkép jobbra páncélban, lent /geharnischtes Brustbild n.r., unten/ HIW·1686· Rv: két puttó által tartott korona alatt 13 ovális címerben várok és feliratok /Engel halten Krone, darunter dreizehn Medaillone mit Stadt- und Festungsansichten/ GRAN / OFEN / ZOLNOK / VEROVITIZ / NOVIGRAD / EPERIES / UNGWAR / NEUHAUSL / TOKAY / SARAVAS / CASCHAU / SEGEDIN / FÜNKIRCH lent /unten/ REUNIO - IUSTISSIMA peremirat /Randschrift/: NON ALIENA PETIT, REPETIT REX RAPTA CORONÆ, AD DOMINUM UT REDEANT, VIS TRAHIT, UNIT AMOR\* 39.33 g, 49 mm, H.T.É.: 448, Gohl: 95, Mont.: 1028, Patina!

gutes sehr schön-fast vorzüglich

900.-



339

- 339.** Emléktállér /Breiter Schautaler/ (Ag) 1686 Buda visszafoglalására /auf die Einnahme von Ofen/ Christian Hermann Roth műve Kremsnitz a magyar bányavidék kamaragrófja, Jacob Viechter de Grueb megbízására verték Körömbányán /Geprägt auf Veranlassung des Kammergrafen der ungarischen Bergwerksstädte, Jacob Viechter de Grueb/ Av: IBIT EAVORE·DIVINO LEOPOLDI·INDVSTRIA·BAVARI·VI·ET·LOTHARINGI· Lipót császár török zászlókkal díszített diadalkocsin, mögötte elfogott törökök, felette felhősáv mögött istenszem, jobbra puttó tartotta kantár és címerpajzs, alul szignatúra /Kaiser Leopold in Quadriga, dahinter gefangene Türken und erbeutete Fahnen, oben, hinter einem Wolkenband Gottesauge, rechts Putto hält Kandare und Wappenschild, unten Signatur/ C·H·R· Chronogramm (1688) Rv: AVSTRIACIS BVDA·VRBS·AQVILIS·SVBSTERNITVR·ARMIS· Budavár látképe felett repülő sas karddal, alul szelvényben /Ansicht von Ofen, darüber fliegender Adler mit Schwert, im Vordergrund die Truppen der Belagerer, unten im Abschnitt/ I·A·V·IECHTER·D·G· MO:/ :C: CAMERG· Chronogramm (1688) 28.02 g, 51.5 mm, H.T.É.: 481, Gohl: 36, H.P.: 151, fulonym /Henkelspur/

sehr schön 600.-



340

- 340. Aranyozott Ezüstérem /vergoldete Silbergussmedaille/ (Ag) Hibrid 1686 Buda visszafoglalása /auf die Einnahme von Ofen/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: LEOP:I.D.G.ROM:IMP:S.A.REST:HUNG · babérkoszorús fej jobbra /belorbeerter Kopf des Kaisers n.r./ Rv: HEROUM TUMULUS, CLARO ET BUDA UDA CRUORE. CÆSAREO TANDEM FULMINE STRATA IACET • Budavár látképe, az erődített vár lövetése, jobbra az északi bástyánál a július 22-iki nagy robbanás ábrázolásával, alul /Stadtansicht von Ofen bei der Eroberung, rechts die Darstellung der Explosion des Nordturms am 22 Juli , unten/ A° 1686 / 2 SEP · 23 AVG · 32.55 g, 55 mm, Av: H.T.É.: 489, Gohl: 41, Mont.: 989, Rv: H.T.É.: -, Gohl: - (vö. 27), ezüstpróba a peremen /kleine Prüfspur im Rand/ eredeti öntvény! /Originalguss!! RRR!**

vorzüglich 1.200.-



341

- 341. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1686 Buda visszafoglalására /auf die Eroberung von Ofen/ Ferdinand de Saint Urbain műve Lorraine Av: CAROLVS·V·D·G· - DVX·LOT·MAR· D·C·B·G· páncélos mellkép jobbra, alul karszelvényben /Brustbild im Harnisch n.r., unten im Armabschnitt/ SV Saint Urbain Rv: fent szalamon /oben in Banderole/ VIRTVS · GERMANORVM a város felett repülő sas villámokat szór, melyek egyike egy obeliszket, a másik egy mecssetet talál el és ledönti ormaikról a félholdat, jobbra lent /über der Stadt fliegender Adler schleudert Blitze auf einen Obelisk und auf ein Minarett, sodass die Halbmonde herunterfallen, rechts Signatur/ SV alul szelvényben /unten im Abschnitt/ PANN · VINDICATA 46.67 g, 57 mm, Gohl B.E.: 82, Mont.: 1036, Horsky: 2139, Patina!**

RRR! Prachtexemplar!

vorzüglich 600.-



342

**342. Aranyozott Ezüstérem /vergoldete Silbergussmedaille/ (Ag) 1687** Az év győzelmére és József királyá koronázása alkalmából /auf die Siege des Jahres und Krönung von Josef zum König von Ungarn/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: DIE HOFFNVNG ZVM SIEGEN + DAS HÖCHSTE VERGNÜGEN puttó virágfüzérrel, mellette ifjú nemesi ruhában párnán koronát tart /Ungarischer Magnat mit Krönungsinsignien neben Putto mit Girlande/ Rv: DIE FRÜCHTEN VOM KRIEGEN+ álló kettőskeresztre két puttó koszorúkat helyez, a koszorúkon felirat /Zwei Putten bekränzen Doppelkreuz, auf dessen Schrift/ SCHL.B. / SICLOS - PETER / WARD. - VALPO - BVCIN - ESSECK 89.27 g, 61.5 mm, peremirat /Randschrift/ VIVAT ET FLOREAT IOSEPHVS. DIVINA GRATIA IN REGEM VNGARIAE CORONATVS ♦♦ Chronostikon 1687 H.T.É.: 628, Gohl Kor.: 17, Széch.: 38.t.45, Slg. Julius 493 (Zinn), **RR!**

fast vorzüglich-vorzüglich 1.500.-



343

**343. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1687** II. Miksa Emánuel, a Mohács melletti győzelemre /auf den Sieg bei Mohács von Maximilian II. Emanuel von Bayern/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: FIRMITATEM SERENAT IMPETUS· Mellszobor oszlopon, előtte bika, alul szelvényben felirat három sorban /Bust auf Podest, im Vordergrund ein Stier, unten im Abschnitt Schrift in drei Zeilen/ LUNATUM REPRIMIT / VIRTUS SICBOJA / FUOREM Rv: CONSOCIAMINI ET VINCIMINI & / QVIA HIC EST EMANUEL · Ef 7(8) csatajelenet, alul szelvényben öt sorban /Schlachtszene, unten im Abschnitt Schrift in fünf Zeilen/ MOHAZIANUM BAVARICÆ / STRENUITATIS AERE / AUROQUE PERENNIORIS / MONUMENTUM / +1687 ♦ Peremirat /Randschrift/ EMANUEL MANIBUS LUDOVICI INTERNETIONE TURCARUM PARENTABAT ♦♦ 45.76 g, 50 mm, H.T.É.: -, Himmelheber: 275 (aus Holz), Mont.: 1050, kis peremhiba és karc /kl. Randfehler und Kratzer/, **RR!**

sehr schön-vorzüglich 1.200.-



344

**344. Fapion /Brettstein aus Holz/ 1687** II. Miksa Emánuel, a Mohács melletti győzelemre /auf den Sieg bei Mohács von Maximilian II. Emanuel von Bayern/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: FIRMITATEM SERENAT IMPETUS· Mellszobor oszlopon, előtte bika, alul szelvényben felirat három sorban /Bust auf Podest, im Vordergrund ein Stier, unten im Abschnitt Schrift in drei Zeilen/ LUNATUM REPRIMIT / VIRTUS SICBIJA / FUOREM Rv: CONSOCIAMINI ET VINCIMINI & / QVIA HIC EST EMANUEL · Ef 7(8) csatajelenet, alul szelvényben öt sorban /Schlachtszene, unten im Abschnitt Schrift in fünf Zeilen/ MOHAZIANUM BAVARICÆ / STRENUITATIS AERE / AUROQUE PERENNIORIS / MONUMENTUM / +1687 ♦ 20.17 g, 57 mm, H.T.É.: -, Himmelheber: 275 (aus Holz), Mont.: 1050, **RR!**

vorzüglich 500.-



345

- 345. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1687 pozsonyi koronázására /auf die ungarische Krönung in Pressburg/ Johann Kittel és Carl Vink műve Breslau Av: REGNO REDINTEGRATO IOSEPHVS REX DATVS:::D·IX·DEC· MDCLXXXVII:: koronás mellkép féljobbra /gekröntes Brustbild n. halbrechts/ Rv: PANONIA READOLESCENS · ülő I. József balra gránátalmát tartva, mögötte diadalemlék, pillérein monogram és magyar címer, középen városkép /sitzender König hält Granatapfel, im Hintergrund Denkmal mit dem Monogramm von Josef und mit gekröntem ungarischem Wappen, in der Mitte Stadtansicht/ OFFEN oldalt balra szignatúra /links Signatur/ K lent /unten/ CV 47.15 g, 50.5 mm, H.T.É.: 640, Gohl B.P.: 113, Gohl Kor.: 7, Mont.: 1188, Horsky: 2388, Welzl: 7408, Julius: 494, Lanz XV: 316.**

fast vorzüglich-vorzüglich 1.200.-



346

- 346. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1688 a törökök elleni győzelmekre /auf die Siege gegen die Türken/ Friedrich Kleinert műve Av: AUGUSTO REDEUNT GENERI VIRTUTE TRIUMPHI \* IRRIGUAE CRESCUNT LACRIMIS ET SANGUINE TURCI két koszorúban két korona, körülöttük /in zwei Kränzen zwei Kronen/ CONSILIO ET INDUSTRIA / MARS CAESARI MORS TURCAE alattuk két pálmafa, oldalt évszám /unten zwei Palmenbäume, zur Seite Jahreszahl/ 16 - 88 Rv: INSULTUS AQUILAE FORTES VAGA LUNA PAVESCIT REX AVIUM ATQUE LEO SIDERA FIXA MANENT+ oroszlán felett repülő sas /über einem Löwe fliegender Adler/ 59.89 g, 54 mm, peremirat /Randschrift/ CONSILIA IUSTORUM ETC. H.T.É.: 537, Mont.: 1083, Wittelsbach: 1505, Forster: 649, Prachtexemplar!**

stempelfrisch 1.000.-



347

- 347. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1688 Székesfehérvár visszavétele /auf die Einnahme von Stuhlweissenburg/ Philipp Heinrich Müller műve Nürnberg Av: EX VOTO HVNGARIAM SVBIGIS LEOPOLDE LEVASQVE· Chronogramm (1688) két sas által vont diadalkocsiban I. Lipót és I. József /Leopold und Josef in Adlerbige über gefesselten Türken/ Rv: EXITIVM TVRCIS ANNOTAT ALBA REDVX· Chronogramm (1688) sugaras nap alatt erődített város, felette /unter strahlender Sonne die Stadt, darüber/ LVNA SVB VMBRAS szelvényben három sorban /im Abschnitt in drei Zeilen/**

ALBA REGALIS RE<sup>2</sup> / CVPERATA 9/19 MAY / 1688 peremirat /Randschrift/: \* EST REGUM COGNATA POTENTA CÆLO \* 44.81 g, 49.5 mm, H.T.É.: 544, Széchenyi: 38 t, Mont.: 1062, Horsky: 2154, Julius: 342, Erlanger: 2616, Riedner n. 40, **Sehr selten!**

vorzüglich 1.500.-



348

- 348.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1688 Székesfehérvár visszavétele /auf die Einnahme von Stuhlweissenburg/ **Lazar Gottlieb Lauffer** és **Georg Hautsch** műve Nürnberg Av: DEIN STUHL SOLL - BESTEHEN EWIG • 2 • 5 • 7 • trónon ülő király, kétoldalt címerek és felirat /auf Thron sitzender König, beiderseits Wappenschilder und Schrift/ LEOP. - MAG. lent /unten/ GH Rv: STUHLWEISSENBVRG erődített város /Stadtansicht/ lent /unten/ EROBERT DEN 9/19 MAY. 1688 • /LGL 9.33 g, 30 mm, perem: síma /Rand: glatt/ H.T.É.: 543, Weszerle: G XIII 3, Lauffer: 15, Mont.: 1065, **R!**

sehr schön-vorzüglich 200.-



349

- 349.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1688 Nándorfehérvár visszafoglalása /auf die Einnahme von Belgrad/ **Philipp Heinrich Müller** a perem /Rand/ **Friedrich Kleinert** műve Nürnberg Av: IMBELLIS TVRCOS CRVX ATQVE ECCLESIA VINCUNT Chronogramm (1688) a vallás előtt haldokló török /Türke fällt vor Religio mit Doppelkreuz/ középen /in der Mitte/ IN HOC SIGNO Rv: GRIEGISCH WEISSENBURG Belgrád látképe, alul szelvényben, hat sorban /Ansicht der Stadt und Festung Belgrad, unten im Abschnitt in sechs Zeilen/ IST IN TÜRKISCHE GEWALT / GERATEN •AO• CHRI:1521 / VON DEN CHRISTEN MIT / STURMENDER HAND / EROBERT•1688• / D•6•SEPT: peremirat /Randschrift/: ♫ BELGRADI EXSVERAT MVROS BAVARICA VIRTUS ♫ Chronogramm (1688) 44.92 g, 49.5 mm, Mont.: 1066, Horsky: 2157, Welzl.: 7306, Julius: 346, Lanz XV.: 170, Erlanger: 2615, **R! Prachtexemplar!**

vorzüglich-stempelfrisch 2.000.-



350

- 350.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1688 Nándorfehérvár visszafoglalása /auf die Einnahme von Belgrad/ **Philipp Heinrich Müller** a perem /Rand/ **Friedrich Kleinert** műve Nürnberg mint előző /wie vorher/ 44.85 g, 49.5 mm, Mont.: 1066, Horsky: 2157, Welzl.: 7306, Julius: 346, Lanz XV.: 170, Erlanger: 2615, tisztításnyom a mezőben /geputzt Im Feld/ **R!**

vorzüglich 1.000.-



351

- 351.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) évszám nélkül /ohne Jahreszahl/ Erdély bekebelezése /Auf die Einverbleibung Siebenbürgens/ Mario Antonio Gennaro műve Av: LEOPOLDVS AVG·PANNON· - DAC·ILLYR·TVRC·MAX· mellkép jobbra, alul szignatúra /Brustbild nach rechts, unten Signatur/ G·F Rv: PANNONIS DACIA ILLIRICO HEREDITARIIS REGNIS ADAVCTIS Az antik ruhát viselő császár fejére Viktória koszorút helyez, körülötte négy női alak, jobbra, ovális pajzson felirat négy sorban /Stehender Kaiser in römischer Rüstung von vorne, vor einer schwebenden Victoria bekränzt, herum Pannonia, Genius, Dacia und eine weibliche Figur, die eine Votivschild mit Inschrift hält/ SIC / XXX / SIC / XXXX a szelvényben hadiszerek /im Abschnitt Kriegsgerät/ 96.87 g, 62 mm, H.T.É.: 1000, Resch: 88, öntvény /Guss/

vorzüglich 500.-

### III. Károly (1711-1740)



352

- 352.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1714 Erzsébet Krisztina, III. Károly feleségének pozsonyi koronázására /auf die Krönung der Königin des Königs Karl III. in Pressburg/ Benedict Richter és Daniel Warou műve Av: ELISAB: CHRISTINA / AUGUSTA IMP. CAR VI / NOVAE PACIS FELICI / AUGURIO DIADEMA / REGNI HUNG: / ACCEPIT / POSON 18. OCT. / 1714 korona alatt jogar és babérág /unter Krone Zepter und Lorbeerzweig/ Rv: tájkép felett felhőktől övezve sugarak között nyolcágú csillag, középen a téritőkör jegye, alul szelvényben három sorban /über Landschaft umgeben von Wolken achtstrahliger Stern, in der Mitte das Zeichen von Wandlerschaltung, unten im Abschnitt in drei Zeilen Schrift/ OCCIDUI DECUS / AC / ORIENTIS 94.65 g, 56 mm, H.T.É.: 783, Gohl Kor.: 1, Rudnay: 41, Prachtexemplar! fast stempelfrisch

300.-



353

**353. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) évszám nélkül /ohne Jahreszahl/ **1717** Belgrád és Temesvár visszafoglalására /auf die Eroberung von Temesvar und Belgrad/ **Ottone Hamerani** műve Av: CAROLVS·VI·D·G· - IMP·ET·III·HISP·R· páncrelos mellkép jobbra, alul /Brustbild im Harnisch n.r., unten/ OTTO AMERANI Rv: PATET. ORIENS Viktória földgömbön áll, rajta felirat /über Globus stehende Victoria, auf dessen Schrift in vier Zeilen/ TEMES / VAR. ET. / BELGRADO. / EXPVGN lent két folyamisten, balra /unten zwei Flussgötter, nach links/ DANVB alul szelvényben /unten im Abschnitt/ ROME 43.36 g, 47 mm, H.T.É.: 778, Weifert: 19, **R! Prachtige Patina!****

fast vorzüglich-vorzüglich 500.-



354

**354. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) **1718** Pozserováci békekötésre /auf die Frieden von Passarowitz/ **Daniel Warou** és **Hieronymus Fuchs** műve **Kremnitz - Wien** Av: IMP:CAES:CAROLVI· D:G:GE:HI:HUB:REX:AR: AUS: babérkoszorús mellkép páncélban jobbra, alatta /belorbeertes Brustbild im Harnisch n.r., darunter Meisterzichen/ W Rv: AVGVSTO· PACATO· RI· III· női alak koszorút nyújt a pálmafa alatt álló, kereszettel tartó nőnek, ovális pajzson felirat /zwei weibliche Figuren mit Kreuz und Kranz, daneben ovales Schild mit Schrift/ DE / BARBAR GENT· alul szelvényben /unten im Abschnitt/ OB CHRIST· POMOERII FINES / AMPLIAT· ETSOCIOSDE · / FENS· MDCCXVIII 1718 32.31 g, 43.5 mm, Mont.: 1505, Julius: 1276, Av: H.T.É.: 756, **Patina! Prachtexemplar!****

stempelfrisch 350.-

### Mária Terézia (1740-1780)



355

**355. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) **1741** Erdély hódolata /Siebenbürgens Huldigung/ **Wallis F.** műve Av: REGNANTI MARIE THERESIAE VT PRINCIPI-SVÆ VOTIS SE IVRATI OBSTRINXERE DACI korona alatti palástban erdélyi címer, kagylóalakban végződő kartusában felirat /das siebenbürgische Wappen auf gekröntem Fürstenmantel, in dem muschelartigen Fuss des Schildes Aufschrift/ INV·L·B··IOLAZ·DEGYAL·T·R·I·AS Rv: COELO NVMEN HABESTERRAS REGINA TUETUR COELO ET TERRIS HVNGARE TUTUS ERIS diadalkapu, felette sugaras kettőskeresz, balra Madonna gyermekével, jobbra a császárnő, felül istenszem, középen felirat /eine reiche, von korinthischen Säulen getragene Ehrenpforte, auf welcher ein Altar mit strahlenden ungarischen Kreuzen steht, links Madonna mit dem Kind, rechts die kniende Kaiserin, oben das Gottesauge hinter den Wolken, in der Mitte Schrift/ SVB CRVCE IAM GEMINA GEMINA EST PATRONA MARIA / alul szalagon /unten auf Band/ NEC SAEVOS METUENT ARMENTA LEONES alul vésnökjegy /ganz unten Graveurzeichen/ Wallis F: 115.8 g, 71 mm, H.T.É.: 1013, Resch: 139, H.P.: 228, apró peremhiba /min. Randfehler/ **R!****

sehr schön-vorzüglich 750.-



356

- 356. Aranyérem 10 Dukát súlyban** /Goldmedaille zu 10 Dukaten/ (Au) 1741 a pozsonyi koronázásra /auf die Krönung in Pressburg/ Franz Anton Wideman műve Wien Av: MARIA THERESIA AVGSTA diadémös mellkép jobbra, váll alatt /Brustbild n.r., darunter Graveursignatur/ A·WIDEMAN Rv: APOSTOLICI REGNI – HONORIFICENTIA Mária Terézia lovón, a háttérben Pozsony látképe /die Kaiserin zu Pferde n.l., darunter Stadtansicht von Pressburg/ alul /unten/ VNCTIOREGIAPSON / XXV·IVN·MDCCXLI 34.62 g, 40 mm, Julius: 1703, RR!

fast vorzüglich-vorzüglich 6.000.-



357

- 357. Ezüstérem** /Silbermedaille/ (Ag) 1742 A breslauí békekötésre /auf den Frieden von Breslau, zur Beendigung des 1. Schlesischen Krieges/ M. Holtzhey műve Av: MARIA THERESIA D G REG HUNG BOHEM ETC a királynő koronás mellképe jobbra /Gekröntes Brustbild von Maria Theresa n.r./ Rv: FACTA FELIX GERMANIA PACE a háború megbilincselt istennője két harcos előtt fekszik, balra a felhők között női alak Poroszország és Ausztria címereivel, baljában a kereskedelmet megtestersítő jelvény, alatta szántó-vető paraszt /Die gefesselte Kriegsgöttin liegt am Boden vor zwei Kriegern; im Hintergrund auf Wolken weibliche Gestalt mit dem Wappen von Preußen u. Österreich; in der Linken Handelsstab; darunter pflugende Bauern/ alul szelvényben /unten im Abschnitt/ BRESLAV. / MDCCXLII. 44.19 g, 49 mm, Mont.: 1710; Slg. Julius 2262; F.&S: 4273, Pax in nummis 521, kis lapkahiba /min. Schrotlingsfehler/

vorzüglich 500.-



358

- 358. Ezüstérem** /Silbermedaille/ (Ag) 1743 a gyulafehérvári püspökség helyreállítása /auf die Wiederherstellung des Bistums Karlsburg/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: DIUÆ - PALADI a megszemélyesített templom felhőkön ül, jobbjá a püspök címerére támaszkodik /die personifizierte Kirche auf Wolken sitzend, die Linke auf dem Wappenschild des Bischofs Franz von Klobussitzky/ Rv: REGINÆ PROUDENTIA a gyulafehérvári erőd látképe, balra obeliszken, szalagon /Ansicht der Bergfestung Karlsburg, um den Obelisk ein Band mit Schrift/ S·P·Q·CAROL szelvényben /im Abschnitt/ MDCCXXXIII 17.30 g, 33 mm, Resch: 147, Mont.: 1734, Probst: 39.

sehr schön-vorzüglich 200.-



359

- 359. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1747** Az erdélyi bányáügy rendezésére /auf die Münzverbesserung/ **Matthäus Donner és Josef Anton Toda** műve Av: MARIA THERESIA ROM·IMP· HUNG·BOH·REX· PRINC·TRANS mellkép jobbra, alul /Brustbild n.r./ lent /unten/ **M·DONNERF** Rv: LEGES METALLURG:RESTITUTAE Trónon ülő királynőnek koronázott pajzsa támaszkodó térdelő női alak könyvet nyújt át, a könyv lapjain négy sorban /Kniende Frau überreicht der auf Thron sitzenden Königin ein Buch, auf Blättern in vier Zeilen/ LE/GES/ME/TAL - RES/TI/TU / TAE lent /unten/ **G·TODA·F·** / MDCCXLVII· 26.20 g, 40 mm, Rand glatt H.T.E.: 1016, Resch: 154, Stempelsammlung: 1107 és 1124.

sehr schön-vorzüglich 300.-



360

- 360. Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1769** a földművelés, bányászat és kereskedelem javítása /Verbesserung des Landbaues, Bergbaues und Handels/ **Franz Xaver Würt** műve Av: IMP·JOSEPHUS II·AVG·M·THERESIA AVG· Mária Terézia és II. József mellképe jobbra, alul szignatura /Brustbild des Kaisers und der Kaiserin n. r., unten Meisterzeichen/ **F·WÜRTH·F·** Rv: DACIA FELIX Merkur lebeg a táj felett, lent balra mesterjegy /Merkur fliegt über Landschaft, unten n.l. Meisterzeichen/ **F·WÜRTH·F·** alul szelvényben két sorban /unten im Abschnitt/ **AGRIS·FODENIS· COMMERCIO·** / MDCCCLXIX· 75.30 g, 59 mm, H.T.E.: 1024, Resch: 190, Stempelsammlung: 1142-1143, **Patina!**

vorzüglich 250.-

## II. János (1765-1790)



361

- 361. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1773** a császár erdélyi utazására /auf die Abreise des Kaisers in Siebenbürgen/ **Johann Martin Krafft** műve Av: JOSEPHVS·II·PIVS·FELIX·AVG· babérkoszorús fej jobbra, alul /belorbeerter Kopf n. r., darunter/ **KRAFFT F·** Rv: FELICITAS DACIÆ a császár lován jobbra, elöl térdelő nőalak Erdély címerét tartja /der Kaiser zu Pferde n.r., vorne kniende weibliche Figur hält Wappenschild Siebenbürgens/ alul szelvényben két sorban /unten im Abschnitt/ **PROTECTIO AVG·** / MDCCCLXXII 43.83 g, 50 mm, H.T.E.: 1031, Resch: 205.

gutes vorzüglich 600.-



362

- 362.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1773 a császár erdélyi utazására /auf die Abreise des Kaisers in Siebenbürgen/ Johann Martin Krafft műve Av: IOSEPHVS-II·PIVS·FELIX·AVG· babérkoszorús fej jobbra, alul /belorbeerter Kopf n.r., darunter/ KRAFFT F· Rv: S.P.Q.D. / OPTIM.PRINC felirat és Erdély címere a várfalon /Schrif und siebenbürgisches Wappen im Hintergrund/ a császár lován balra /der Kaiser zu Pferde n.l./ alul szelvényben két sorban /unten im Abschnitt/ ADVENTVS AVG / MDCCLXXIII 49.46 g, 50 mm, /Rand: glatt/ H.T.É.: 1029, Resch: 200.

vorzüglich 200.-



363

- 363.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1774 Zichy Ferenc gróf, győri püspök /Graf Franz von Zichy/ Anton Widemann műve Wien Av: FRANZ COMES ZICHY EPISC·IAVRIN· mellkép jobbra a Szent István Rend láncával, alul szignatúra /Brustbild n.r., mit der Ordenskette des Sankt Stephans-Orden, darunter Signatur/ A.WIDEMAN Rv: PRIMITIAE SECUNDAE asztalon kenyér és miseboros kancsó /Tisch mit Brot und Weinkrug/ alul szelvényben /unten im Abschnitt/ IAVRINI XV. AVG. / MDCCLXXIV. 35.14 g, 47 mm, Horsky: 4819, Schön.: 2719, kis peremhibák /min. Randfehler/ RR!

fast vorzüglich-vorzüglich

300.-



364

- 364.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1780 A Tyrnau-i Egyetem áthelyezésére Budára /auf die Verlegung der ungarischen Universität von Tyrnau nach Ofen/ J. Wirth műve Av: IMP·CAE·IOSEPHVS·II·AVG·M·THERESIA·AVG: babérkoszorús és diadémös mellképek jobbra, alul /Brustbilder des Kaisers und der Kaiserin n.r., darunter/ I.N.WIRTH F· Rv: AEDES·REG·LIT·ET·NOB·IVV·CONLEG·ADSIG· az új épület látképe, alul szelvényben felirat hétfelirat sorban /Ansicht des neuen Gebäudes, unten Schrift in sieben Zeilen/ BONAE·ARTES·A·SIGISMVNDO· / ET·MATHIA·CORG·REGG· / BVDAM·INDVCTAE· / BELL·TERRORE·FVGATAE· / A·M·THERESIA·AVG· / REVOCATAE· / A·REG·XL: 43.77 g, 50 mm, Mont.: 2097, enyhén tisztított /leicht geputzt/ vorzüglich

80.-



365

- 365. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1789 Belgrád visszavétele Laudon tábornok által /auf die Eroberung von Belgrad, General Laudon/ Ignaz Vinazer műve Av: GEDEON·LAVDONIVS·EXERCITVS·CAESAR·DVX· mellkép jobbra, alul szignatúra /Brustbild n.r., darunter Signatur/ • I·VINAZER·F· Rv: VENI·VIDI· VICI sas trófeákkal /Adler mit Tropheen/ alul szelvényben /untem im Abschnitt/ MDCCCLXXXIX 26.17 g, 43 mm, Mont.: 2182; Slg. Julius 2829.**

vorzüglich 300.-



366

- 366. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1789 Belgrád visszavétele Laudon tábornok által /auf die Eroberung von Belgrad, General Laudon/ Ignaz Donner műve Av: GED·LAVDONIVS EXERCITT· AVSTR· SVMMVS IMP· mellkép jobbra /Brustbild n.r./ Rv: TAVRVNVM EXPVGNATVM az ostromlott város, balra lent /Stadt bei Belagerung, unten links/ DONNER alul szelvényben /unten im Abschnitt/ VIII·ID·OCTOBR· / M· DCC· LXXXIX· 34.88 g, 48 mm, H.T.É.: -, Weifert: 63, Weszerle: G. XX.t.2, Sehr selten!**

vorzüglich-stempelfrisch 600.-

## II. Lipót (1790-1792)



367

- 367. Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1790 római királyá koronázása Frankfurtban /auf die römische Krönung in Frankfurt/ I.P. Werner műve Av: LEOPOLDVS. II. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. babérkoszorús mellkép jobbra, alul /Brustbild mit Lorbeerkrone n.r., darunter/ .IP.WERNER.F. Rv: SALVTI FER ORBI VENIT· a koronázási jelvények az oltáron /Krönungsinsignien auf Altar/ alul szelvényben /untem im Abschnitt/ CORONATUS MENSE / OCTOB:1790 28.41 g, 45 mm, Mont.: 2213, Jul.: 929, Förschner: 396, apró karc /winz. Kratzer/**

vorzüglich 300.-



368

- 368.** Bronzérem /Bronzemedaille/ (Cu) 1790 a Sistovai békére a törökkel /Friede von Sistova mit den Türken/ ismeretlen mester műve /unsigniert/ Av: PIETATIS IN GENVS HUMANVM ERGO koszorúban /im Kranz/ LEO /POLDO II /AVGV /STO Rv: OVOD /CRVENTAM CAEDIBVS /POPVLORVM LAVREAM /SPREVIT /IMPERIVM INTRA FINES /COERCENDO CIVES HOSTES /SERVAVIT /PACE VLTR DATA ACCEPTA /ORBI TERRARVM /CONSVLVIT /M D C C L X X X X felirat 11 sorban /Schrift in elf Zeilen/ 33.42 g, 46x53 mm, H.T.É.: 885, Széch.: 76 t.7.

vorzüglich 150.-



369

- 369.** Ezüstérem /Silbermedaille/ (Ag) 1790 Erdély hódolata /Huldigung von Siebenbürgen/ szignatúra nélkül /ohne Signatur/ Johann Nepomuk Wirth műve Wien Av: IMP·CAES· / LEOPOLDO·II·P·F·AVG· / HOMAGIVM· PRAESTITVM· / CLAVDIOPOLI· / XXIII·DEC· / MDCCXC· felirat hat sorban /Schrift in sechs Zeilen/ Rv: PIETATE ET CONCORDIA áldozati oltáron felirat, alatta Erdély címere, körötte szalaggal övezett hét bástya. /brennender Altar mit dem Wappen von Siebenbürgen und Schrift, darum die durch ein gemeinsames Band verbundenen sieben Burgen/ FIDEI 43.81 g, 49 mm, H.T.É.: 1035, Resch.: 212, Stempelsammlung: 1793-1794, **RR!** Patina!

vorzüglich-stempelfrisch 1.200.-



370

- 370.** Ezüst emlékérem /Gedenkmedaille in Silber/ (Ag) 1791 a török küldöttség berlini látogatására /auf den türkischen Gesandten in Berlin/ Asmi Achmet Effendi műve Av: ASMI SAID EFFENDI mellkép balra, alul szignatura /Brustbild n.l., darunter Signatur/ K Rv: felirat nyolc sorban /Schrift in acht Zeilen/ 7.17 g, 29 mm, Förschner: 396, **RR!**

vorzüglich-stempelfrisch 100.-